

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN INTERIOR DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titolari a.a. 2022-23

ANNO	ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	TITOLARE INSEGNAMENTO
1	Attività autonome dello studente	AA	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	0	100	100	4		BRICCHI Marcella
1	Caratterizzante	ISME/02	BASIC DESIGN	BASIC DESIGN	100	100	200	8	TP	KRSMANOVIC Vesna
1	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	DISEGNO AUTOMATICO/CAD 1	100	100	200	8	TP	KREBS Linda
1	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02	LINGUA STRANIERA	LINGUA STRANIERA A INDIRIZZO PROFESSIONALE	30	70	100	4	T	DEGIOVANNI Cristina
1	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	150	150	300	12	TP	BERTI Francesca
1	Di base	ISST/02	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	45	105	150	6	T	POLLIO Alessandro
1	Di base	ISDC/01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	SEMIOLOGIA DEL DESIGN	30	70	100	4	T	CAGGIANO Stefano
1	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	45	105	150	6	T	HOCKEMEYER Lisa
1	Di base	ISDC/07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	100	100	200	8	TP	DEDDA Eliana
2	Attività autonome dello studente	AA	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	0	120	120	5		BRICCHI Marcella
2	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	24	48	72	3	T	HOCKEMEYER Lisa
2	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	24	48	72	3	T	HOCKEMEYER Lisa
2	Di base	ISSU/04	ERGONOMIA	ERGONOMIA DEI PRODOTTI	36	36	72	3	T	MARELLI Gabriele
2	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	TECNICHE DI COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	48	48	96	4	TP	KREBS Linda
2	Caratterizzante	ISDE/02	DESIGN DEGLI AMBIENTI	PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI - INTERIOR DESIGN	96	96	192	8	TP	TERRUSO Walter
2	Caratterizzante	ISDE/02	DESIGN DEGLI AMBIENTI	PROGETTAZIONE DEGLI INTERNI - INTERIOR DESIGN	96	96	192	8	TP	TERRUSO Walter
2	Caratterizzante	ISDC/04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	48	48	96	4	TP	DEDDA Eliana
2	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	ELEMENTI DI PROGETTAZIONE	48	48	96	4	TP	VAILATI Vanessa
2	Di base	ISSU/03	PSICOLOGIA PER IL DESIGN E LA PROGETTAZIONE	PSICOLOGIA PER IL DESIGN E LA COMUNICAZIONE	32	64	96	4	T	MUSUMECI Viviana
2	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	DISEGNO AUTOMATICO/CAD 1	96	96	192	8	TP	KREBS Linda
2	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	DIDATTICA DEL DESIGN	48	48	96	4	TP	TERRUSO Walter
2	Di base	ISST/03	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	PROCESSI E MATERIALI	24	24	48	2	TP	STIGLIANO Ester
3	Caratterizzante	ISDE/02	DESIGN DEGLI AMBIENTI	DESIGN DEGLI AMBIENTI	96	96	192	8	TP	MAGNI Manuela
3	Caratterizzante	ISST/03	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	48	48	96	4	TP	PORQUEDDU Elena
3	Caratterizzante	ISSE/03	ECONOMIA E MARKETING DELLA MODA	SVILUPPO PRODOTTO MODA, DAL CONCETTO AL CONSUMATORE	48	48	96	4	TP	POLI Gaia
3	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	RENDERING	48	48	96	4	TP	MARELLI Gabriele
3	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	RENDERING	48	48	96	4	TP	MARELLI Gabriele
3	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	24	48	72	3	T	CASTIGLIONI Alessandro
3	Caratterizzante	ISDE/02	DESIGN DEGLI AMBIENTI	ARREDAMENTO	72	72	144	6	TP	PORQUEDDU Elena
3	Caratterizzante	ISDC/04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	36	36	72	3	TP	PONZI Francesco
3	Caratterizzante	ISSE/02	GESTIONE DELL'ATTIVITÀ PROFESSIONALE	ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLA PROFESSIONE	48	48	96	4	TP	MARELLI Gabriele
3	Caratterizzante	ISDC/08	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO MODA	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO MODA	36	36	72	3	TP	POLI Gaia
3	Attività formative ulteriori		TIROCINIO R&D	TIROCINIO R&D			216	9		
3	Attività formative relative alla prova		TESI	TESI			192	8		TERRUSO Walter

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PRODUCT DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titolari a.a. 2022-23

ANNO	ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	TITOLARE INSEGNAMENTO
1	Caratterizzante	ISDR/01	ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DELLA FORMA E DEL PROGETTO	ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DELLA FORMA E DEL PROGETTO	100	100	200	8	TP	BUSTILLOS Lorenzo
1	Attività autonome dello studente	AA	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	0	100	100	4		CAGGIANO Stefano
1	Caratterizzante	ISME/02	BASIC DESIGN	BASIC DESIGN	75	75	150	6	TP	GOMES MARTINI Gustavo Adolfo
1	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	DISEGNO AUTOMATICO/CAD	100	100	200	8	TP	CATANIA Vittorio
1	Di base	ISDR/02	METODI E STRUMENTI PER LA RAPPRESENTAZIONE	DISEGNO TECNICO	50	50	100	4	TP	CATANIA Vittorio
1	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02	LINGUA STRANIERA	LINGUA STRANIERA A INDIRIZZO PROFESSIONALE	30	70	100	4	T	DEGIOVANNI Cristina
1	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	100	100	200	8	TP	AGATI Matteo Francesco
1	Caratterizzante	ISDC/03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	PROGETTAZIONE GRAFICA	100	100	200	8	TP	BERGAMASCHI Fabio
1	Di base	ISDC/01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	SEMOTICA DEL DESIGN	30	70	100	4	T	CAGGIANO Stefano
1	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	45	105	150	6	T	HOCKEMEYER Lisa
2	Di base	ISS7/02	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	32	64	96	4	T	DE BIASE Alessandro
2	Di base	ISS7/02	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	32	64	96	4	T	DE BIASE Alessandro
2	Di base	ISSU/01	SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DEL DESIGN	ANTROPOLOGIA DEL DESIGN	24	48	72	3	T	CAGGIANO Stefano
2	Di base	ISSC/03	STORIA E CULTURA DELLA MODA	STORIA DELLE TENDENZE ESTETICHE	16	32	48	2	T	CATTANEO Alice
2	Caratterizzante	ISDE/03	DESIGN DEI SISTEMI	DESIGN DEL SISTEMA PRODOTTO	48	48	96	4	TP	KRIVOKAPIC Stefan Drago
2	Caratterizzante	ISDE/03	DESIGN DEI SISTEMI	DESIGN DEL SISTEMA PRODOTTO	48	48	96	4	TP	KRIVOKAPIC Stefan Drago
2	Caratterizzante	ISDE/04	INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO	MODELLAZIONE CAD CAM	48	48	96	4	TP	KEMMOCHI Takashi
2	Caratterizzante	ISDE/04	INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO	MODELLAZIONE CAD CAM	48	48	96	4	TP	KEMMOCHI Takashi
2	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	48	48	96	4	TP	GHIRARDELLO Alberto
2	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	96	96	192	8	TP	GHIRARDELLO Alberto
2	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	MODELLISTICA	96	96	192	8	TP	BUSTILLOS Lorenzo
2	Di base	ISSU/01	SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DEL DESIGN	SOCIOLOGIA DEL DESIGN	24	48	72	3	T	GORZANELLI Cristina
2	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	TECNICHE DI COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	48	48	96	4	TP	GINOCCHIO Irene
2	Attività autonome dello studente	AA	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	0	96	96	4		CAGGIANO Stefano
3	Di base	ISSC/03	STORIA E CULTURA DELLA MODA	STORIA DELLE TENDENZE ESTETICHE	24	48	72	3	T	CATTANEO Alice
3	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	TECNICHE DI COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	48	48	96	4	TP	GINOCCHIO Irene
3	Caratterizzante	ISDE/04	INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO	PROTOTIPAZIONE	48	48	96	4	TP	KRIVOKAPIC Stefan Drago
3	Caratterizzante	ISS7/03	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	PROCESSI E MATERIALI INNOVATIVI	60	60	120	5	TP	DE BIASE Alessandro
3	Caratterizzante	ISSE/01	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	40	80	120	5	T	LUNGI Caterina
3	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL	72	72	144	6	TP	KEMMOCHI Takashi
3	Caratterizzante	ISDE/04	INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO	PROGETTAZIONE INTEGRATA DEL PRODOTTO	48	48	96	4	TP	GOMES MARTINI Gustavo Adolfo
3	Caratterizzante	ISS7/03	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	PROCESSI DI PRODUZIONE	96	96	192	8	TP	BEVILACQUA Eric
3	Caratterizzante	ISSE/02	GESTIONE DELL'ATTIVITÀ PROFESSIONALE	ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLA PROFESSIONE	32	64	96	4	T	LUNGI Caterina
3	Attività formative ulteriori		TIROCINIO R&D	TIROCINIO R&D			216	9		
3	Attività formative relative alla prova		TESI	TESI			192	8		CAGGIANO Stefano

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN VISUAL DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titolari a.a. 2022-23

ANNO	ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	TITOLARE INSEGNAMENTO
1	Attività autonome dello studente	AA	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	0	100	100	4		POLI Gaia
1	Caratterizzante	ISME/02	BASIC DESIGN	BASIC DESIGN	100	100	200	8	TP	BUSTILLOS Lorenzo
1	Caratterizzante	ISDC/03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	GRAFICA EDITORIALE	75	75	150	6	TP	PONZI Francesco
1	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02	LINGUA STRANIERA	LINGUA STRANIERA A INDIRIZZO PROFESSIONALE	30	70	100	4	T	DEGIOVANNI Cristina
1	Caratterizzante	ISDC/03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	PROGETTAZIONE GRAFICA	150	150	300	12	TP	BERGAMASCHI Fabio
1	Di base	ISDC/01	SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	SEMIOLOGIA DELL'IMMAGINE	30	70	100	4	T	SANTANGELO Antonio Dante Maria
1	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	45	105	150	6	T	HOCKEMEYER Lisa
1	Di base	ISDC/06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	TECNICHE DI VIDEOPRODUZIONE	100	100	200	8	TP	CRAPANZANO Carlo
1	Caratterizzante	ISDR/01	ANALISI E RAPPRESENTAZIONE DELLA FORMA E DEL PROGETTO	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA RAPPRESENTAZIONE	50	50	100	4	TP	ELLERO Caterina
1	Di base	ISDC/06	TECNICHE DI PRODUZIONE GRAFICA	TECNOLOGIE DI STAMPA	30	70	100	4	T	FREZZOLINI Cosimo
2	Attività autonome dello studente	AA	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	0	120	120	5		POLI Gaia
2	Di base	ISDC/07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	ELEMENTI DI INFORMATICA PER IL DESIGN	48	48	96	4	TP	GINOCCHIO Irene
2	Di base	ISSC/03	STORIA E CULTURA DELLA MODA	STORIA DELLE TENDENZE ESTETICHE	24	48	72	3	T	CATTANEO Alice
2	Di base	ISSU/02	SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	24	48	72	3	T	CAGGIANO Stefano
2	Di base	ISDC/07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	96	96	192	8	TP	CRAPANZANO Carlo
2	Di base	ISSU/02	SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	COMUNICAZIONE DI MASSA	24	48	72	3	T	SANTANGELO Antonio Dante Maria
2	Caratterizzante	ISDC/02	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE	COMUNICAZIONE DELLA MARCA	48	48	96	4	TP	POLI Gaia
2	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL	96	96	192	8	TP	PONZI Francesco
2	Caratterizzante	ISDE/02	DESIGN DEGLI AMBIENTI	DESIGN DEGLI AMBIENTI	72	72	144	6	TP	FREZZOLINI Cosimo
2	Caratterizzante	ISDC/08	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO MODA	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO MODA	48	48	96	4	TP	PICCININI Lorenzo
2	Caratterizzante	ISME/03	SCIENZE E LINGUAGGI DELLA PERCEZIONE	RICERCA VISIVA	48	48	96	4	TP	MAZZOLENI Barbara
2	Caratterizzante	ISDC/04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	96	96	192	8	TP	FIORETTINI Paolo
3	Di base	ISDC/07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	48	48	96	4	TP	BERGAMASCHI Fabio
3	Di base	ISDC/07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	INFORMATICA MULTIMEDIALE	96	96	192	8	TP	POGGETTI Gregorio
3	Caratterizzante	ISDC/04	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	DESIGN MULTIMEDIALE	60	60	120	5	TP	GINOCCHIO Irene
3	Caratterizzante	ISSE/01	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	MARKETING	24	48	72	3	T	ABBATTISTA Patrick
3	Caratterizzante	ISDC/05	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	108	108	216	9	TP	BOMENTRE Andrea
3	Caratterizzante	ISSE/02	GESTIONE DELL'ATTIVITA' PROFESSIONALE	ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLA PROFESSIONE	24	48	72	3	T	LUNGIH Caterina
3	Caratterizzante	ISDC/03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	ICONOGRAFIA	36	36	72	3	TP	SGARBI Claudio
3	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	RENDERING	48	48	96	4	TP	GINOCCHIO Irene
3	Caratterizzante	ISDC/08	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO MODA	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO MODA	48	48	96	4	TP	PICCININI Lorenzo
3	Attività formative ulteriori		TIROCINIO R&D				216	9		
3	Attività formative relative alla prova		TESI				192	8		POLI Gaia

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION DESIGN & ACCESSORIES

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titolari a.a. 2022-23

ANNO	ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	TITOLARE INSEGNAMENTO
1	Di base	ISSC/03	STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA	STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA	30	70	100	4	T	HILL VIRGINIA
1	Di base	ISST/02	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	45	105	150	6	T	SPESSA ALESSANDRA
1	Di base	ISDC/07	TECNICHE INFORMATICHE MULTIMEDIALI	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	100	100	200	8	TP	ZAMBONIN ALESSIA
1	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA DELL'ARTE APPLICATA	45	105	150	6	T	CAMPAGNOL ISABELLA
1	Caratterizzante	ISDE/05	DESIGN DELLA MODA	DESIGN DELLA MODA I	50	50	100	4	TP	CEREDA VALERIA
1	Caratterizzante	ISME/02	BASIC DESIGN	BASIC DESIGN	100	100	200	8	TP	PONTICELLI GIORGIA
1	Caratterizzante	ISST/04	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	CARTAMODELLO I	100	100	200	8	TP	PASOLINI LAURA
1	Di base	ISDR/02	METODI E STRUMENTI PER LA RAPPRESENTAZIONE	METODI E STRUMENTI PER LA RAPPRESENTAZIONE	100	100	200	8	TP	CEREDA VALERIA
1	Conoscenza Lingua Straniera	ISSE/02	LINGUA STRANIERA	LINGUA INGLESE A INDIRIZZO PROFESSIONALE	30	70	100	4	T	DI GIACOMO ISABEL
1	Attività a scelta dello studente		ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE				4		ZAMBONIN ALESSIA
2	Attività autonome dello studente		ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE				4		FESTA IRENE
2	Di base	ISSU/05	SOCIOLOGIA ANTROPOLOGIA E PSICOLOGIA DELLA MODA	SOCIOLOGIA ANTROPOLOGIA E PSICOLOGIA DELLA MODA	16	70	100	2	T	MARTINA MARTA
2	Caratterizzante	ISST/03	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	PROCESSI DI PRODUZIONE	48	48	96	4	TP	MAZZOLENI BARBARA
2	Caratterizzante	ISDE/05	DESIGN DELLA MODA	CREAZIONE PROTOTIPI SPERIMENTALI	96	96	192	8	TP	PIZZATA LOREDANA
2	Caratterizzante	ISME/01	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	48	48	96	4	TP	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO
2	Caratterizzante	ISDE/05	DESIGN DELLA MODA	DESIGN DELLA MODA II	96	96	192	8	TP	PETRAROLI DAVIDE
2	Caratterizzante	ISST/04	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	24	24	48	2	TP	PIZZATA LOREDANA
2	Caratterizzante	ISST/04	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	CARTAMODELLO	48	48	96	4	TP	PIZZATA LOREDANA
2	Caratterizzante	ISDE/04	INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO	PROGETTAZIONE INTEGRATA DI PRODOTTO	48	48	96	4	TP	SCHIAPPUCCI SIMONA
2	Caratterizzante	ISDE/05	DESIGN DELLA MODA	RICERCA TENDENZE	48	48	96	4	TP	CARDONA PETER
2	Caratterizzante	ISME/03	SCIENZE E LINGUAGGI DELLA PERCEZIONE	TEORIA DELLA PERCEZIONE	96	96	192	8	TP	SCARPARI JONATHAN
2	Caratterizzante	ISST/04	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	CREAZIONE SU MANICHINO	24	24	48	2	TP	GOBBI ARIANNA
2	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA E CRITICA DEL DESIGN CONTEMPORANEO	24	48	72	3	T	CASTIGLIONI ALESSANDRO
2	Di base	ISSC/03	STORIA E CULTURA DELLA MODA	STORIA E CRITICA DELLA MODA CONTEMPORANEA	24	48	72	3	T	PATRUNO RANDOLFI ANTONIO
3	Caratterizzante	ISDC/08	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO DI MODA	COMUNICAZIONE DEL PROGETTO DI MODA	32	64	96	8	T	FESTA IRENE

3	Caratterizzante	ISDE/01	DESIGN DEL PRODOTTO	DESIGN DEL PRODOTTO I	48	48	96	6	TP	PATRUÑO RANDOLFI ANTONIO
3	Caratterizzante	ISSE/03	ECONOMIA E MARKETING DELLA MODA	ECONOMIA E MARKETING DELLA MODA	32	64	96	5	T	CATTORINI MONICA
3	Caratterizzante	ISST/04	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	MODELLISTICA	48	48	96	6	TP	VENTURATI RITA
3	Caratterizzante	ISST/04	TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA	REALIZZAZIONE PROTOTIPI SPERIMENTALI	24	24	48	6	TP	VENTURATI RITA
3	Di base	ISSU/05	SOCIOLOGIA ANTROPOLOGIA E PSICOLOGIA DELLA MODA	SOCIOLOGIA ANTROPOLOGIA E PSICOLOGIA DELLA MODA	24	48	72	4	T	MARTINA MARTA
3	Caratterizzante	ISSE/01	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE	32	64	96	4	T	CATTORINI MONICA
3	Caratterizzante	ISDE/05	DESIGN DELLA MODA	SVILUPPO COLLEZIONI	96	96	192	4	TP	IBRAHIMI ERISA
3	Attività relative alla prova finale		TESI	TESI			200	8		
3	Tirocinio		TIROCINIO R&D	TIROCINIO R&D			225	9		

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION STYLING & CREATIVE DIRECTION

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titolari a.a. 2022-23

ANNO	ATTIVITÀ FORMATIVE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	CFA	TIPO DI LEZIONE	TITOLARE INSEGNAMENTO
1	Di base	ISSC/01	STORIA E CULTURA DEL DESIGN	STORIA DELL'ARTE APPLICATA	67,5	157,5	225	9	T	RUBINO RICCARDO
1	Di base	ISSC/02	STORIA E CULTURA DELLA COMUNICAZIONE	STORIA DELLE COMUNICAZIONI VISIVE	60	140	200	8	T	LEPORATI MAELA
1	Di base	ISST/02	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MATERIALI	30	70	100	4	T	SADINO CARLOTTA
1	Caratterizzante	ISDC/03	PROGETTAZIONE GRAFICA DELL'IMMAGINE	FOTOGRAFIA	50	50	100	4	TP	LABRIOLA ENRICO
1	Caratterizzante	ISME/03	SCIENZE E LINGUAGGI DELLA PERCEZIONE	RICERCA VISIVA 1	50	50	100	4	TP	LEPORATI MAELA
1	Caratterizzante	ISDR/03	TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO	TECNICHE DI COMUNICAZIONE VISIVA	50	50	100	4	TP	FESTA IRENE
1	Caratterizzante	ISDC/02	TECNICHE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE	LINGUAGGI DELLA PUBBLICITÀ E PSICOLOGIA DEL CONSUMO	90	210	300	12	T	CORVAGLIA MASSIMO
1	Caratterizzante	ISST/03	TECNOLOGIE DELLA PRODUZIONE	PROCESSI DI PRODUZIONE	45	105	150	6	T	HAMER PETER
1	Lingua	ISSE/02	LINGUA STRANIERA	LINGUA INGLESE A INDIRIZZO PROFESSIONALE	30	70	100	4	T	DI GIACOMO ISABEL
1	Attività a scelta		ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE	ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE			125	5		GUASCO MICHELA